



ليون تولستوي قصص للأطفال

لَقَدْ أَلَّفَ الْكَاتِبُ الرَّؤِيسِيُّ الْعَظِيمُ
لِيُون تولستوي (١٨٢٨ — ١٩١٠) عَدَدًا
مِنْ الْكُتُبِ الْمُتَضَمِّنَةِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ
الْقِصَصِ الْقَصِيرَةِ الرَّائِعَةِ لِلْأَطْفَالِ الَّتِي
دَخَلَتْ فِي كَثَرِ الْأَدَابِ الْعَالَمِيَّةِ .
إِنَّ هَذَا الْكِتَابُ الَّذِي نَضَعُهُ
بَيْنَ يَدَيِ الْقَارِئِ الصَّغِيرِ يَحْتَوِي عَلَى
أَحْسَنِ قِصَصِ لِيُون تولستوي لِلْأَطْفَالِ
وَهُوَ مُزَوَّدٌ بِرُسُومٍ الْأَكَادِيمِيَّ بَاخُومُوفِ .



ليون تولستوي

تقصص للأطفال



دار «رادوغا»
موسكو



قَطِيطَةٌ

فاسيا وكاتيا أخ وأخت كانت لهما قطعة ضاعت في الربيع فبحث الطفلان عنها في كل مكان ولم يعثرا عليها . وذات مرة ، ينما كانا يلعبان قرب الأنبار ، سمعا مواء رقيقاً فوق رأسيهما . صعدت فاسيا السلم الى سطح الأنبار . ووقفت كاتيا في الأسفل وأنشأت تسأله : « هل وجدتها ؟ هل وجدتها ؟ » إلا أن فاسيا لم يجبها . وفي آخر الأمر هتفت لها :
 — وجدتها ! قططنا . . . ومعها صغارها . يا لروعتهم . فتعالي إلى هنا في الحال !





رَكَفَتْ كَاتِبًا إِلَى الْيَتِّ ، وَأَخْرَجَتْ حَلِيًّا ، وَحَمَلَتْهُ إِلَى الْقِطْعَةِ . كَانَتْ الْقُطَيْطَاتُ خَمْسًا .
وَحِينَ كَبُرْنَ قَلِيلًا ، وَأَخَذْنَ بِخُرُوجِ مِنَ الزَّوَايَةِ الَّتِي وُلِدْنَ فِيهَا إِيخَارَ الطِّفْلَانِ لِهَمَّا قُطَيْطَةً زُمَادِيَّةً
ذَاتَ قَوَائِمٍ بِيضٍ ، وَحَمَلَاهَا إِلَى الْيَتِّ . وَزَعَتِ الْأُمُّ الْقُطَيْطَاتِ الْأُخْرَيَاتِ ، وَتَرَكَتْ تِلْكَ
الْقُطَيْطَةَ لِلْعُفْلَيْنِ . أَخَذَ الطِّفْلَانِ يُطْعِمَانِ الْقُطَيْطَةَ ، وَيَلْعَبَانِ مَعَهَا وَيُضْجِعَانِهَا مَعَهُمَا لَيْلًا .

ذَاتَ مَرَّةٍ خَرَجَ الطُّفْلَانِ إِلَى الطَّرِيقِ لِلْعَبِّ وَأَخَذَا مَعَهُمَا الْقُطَيْطَةَ .
أُطَارَتْ الرِّيحُ الْقَيْشُ فِي الطَّرِيقِ ، وَأَخَذَتِ الْقُطَيْطَةَ تَلْعَبُ بِالْقَيْشِ ، وَالطُّفْلَانِ فَرِحَانِ بِهَا .
ثُمَّ عَثَرَا عَلَى حُمَيْطٍ عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ فَذَهَبَا بِجَمْعَانِهِ ، وَنَسِيََا أَمْرَ قُطَيْطَتَيْهِمَا .





وَفَجْأَةً سَمِعَا صَوْتًا عَالِيًا يَصْرُخُ : «إِلَى الْوَرَاءِ ، إِلَى الْوَرَاءِ !» وَرَأَى صَيَّادًا يَبْعُدُو عَلَى فَرَسِهِ ،
وَأَمَامَهُ كَلْبَانِ أَبْصَرَ بِالْقُطَيْطَةِ فَأَرَادَا إِخْطَافَهَا . إِلَّا أَنَّ الْقُطَيْطَةَ الْبَلِيدَةَ ، بَدَلًا مِمَّنْ أَنْ
تَهْرَبَ ، قَرَفَصَتْ عَلَى الْأَرْضِ مُقَوِّسَةً ظَهْرَهَا ، نَاضِرَةً إِلَى الْكَلْبَيْنِ . خَافَتْ كَاتِبًا مِنَ الْكَلْبَيْنِ ،
وَصَرَخَتْ ، وَهَرَوَلَتْ مُبْتَعِدَةً عَنْهُمَا ، بَيْنَمَا رَكَضَ فَاسْبًا نَحْوَ الْقُطَيْطَةِ بِكُلِّ مَا فِيهِ مِنْ قُوَّةٍ .



وَوَصَلَ الْكَلْبَانِ إِلَيْهَا فِي آنٍ وَاحِدٍ . وَهَمَّ الْكَلْبَانِ بِاخْتِطَافِ الْقُطَيْبَةِ ، إِلَّا أَنَّ قَاسِمًا أَلْقَى نَفْسَهُ
عَلَيْهَا ، وَأَخْفَاهَا عَنِ الْكَلْبَيْنِ .
وَصَلَ الْعَبَّادُ ، وَأُبْعِدَ الْكَلْبَيْنِ ، وَحَمَلَ قَاسِمًا الْقُطَيْبَةَ إِلَى الْبَيْتِ ، وَلَمْ يَخْرُجْ بِهَا إِلَى
الْحَقْلِ ثَانِيَةً .

الفتاة والفطر

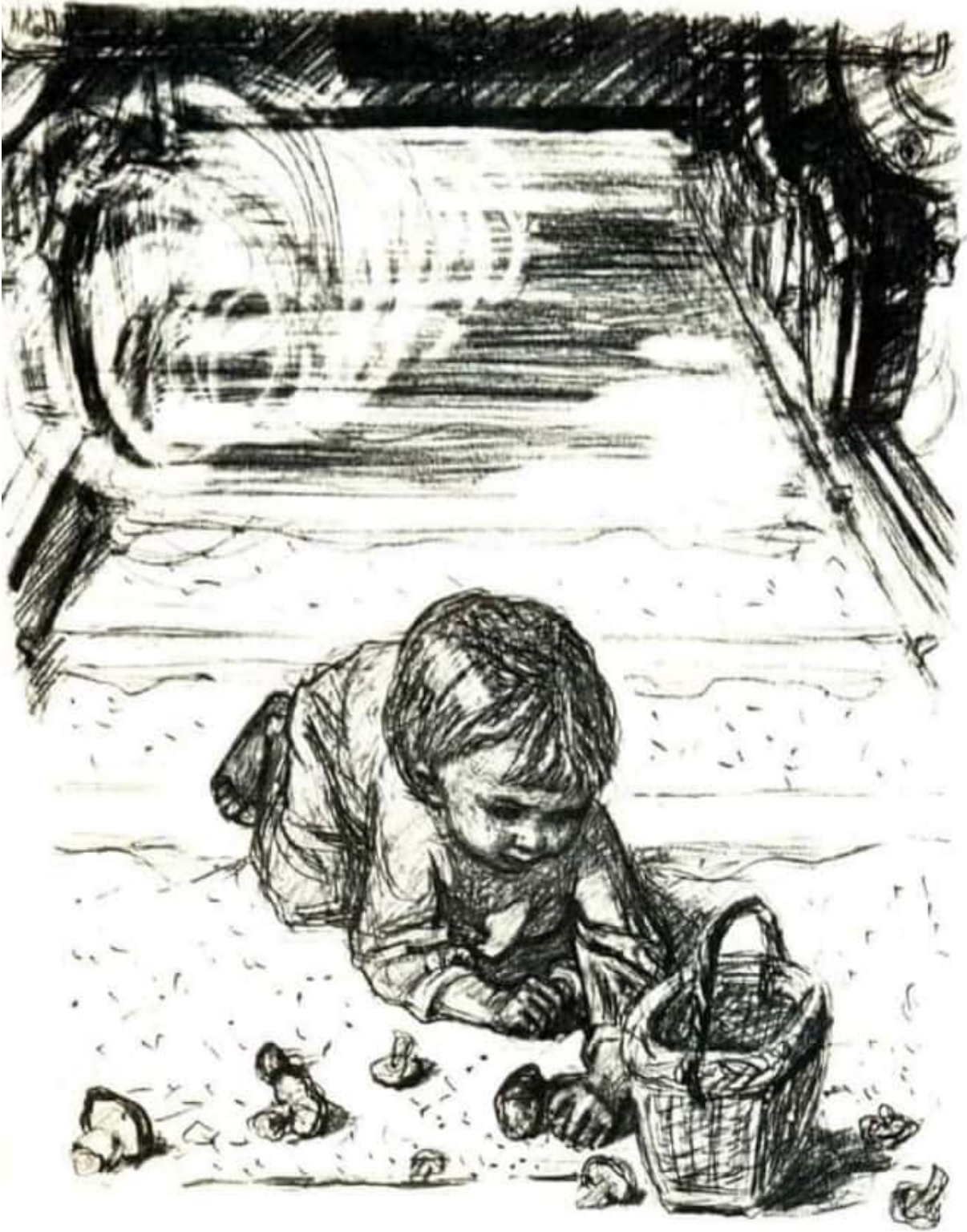
عَادَتْ فَتَاتَانِ إِلَى بَيْتِهِمَا ، وَمَعَهُمَا فُطْرٌ .
وَاعْتَرَضَتْهُمَا سِكَّةٌ حَدِيدٌ ، فَكَانَ عَلَيْهِمَا أَنْ تَعْبُرَاهَا .
ظَلَّتِ الْفَتَاتَانِ أَنَّ الْفِطَارَ بَعِيدٌ ، فَصَعِدَتَا السُّدَّةَ ، وَسَارَتَا عَبْرَ السِّكَّةِ .
وَفَجْأَةً ارْتَفَعَ ضَجِيجُ الْقِطَارِ . فَرَجَعَتِ الْكُبْرَى إِلَى الْوَرَاءِ وَكَطَفَتِ الصَّغْرَى تَعْبِيرَ الطَّرِيقِ .
وَصَاحَتِ الْكُبْرَى بِأَخْتِهَا :
— لَا تَرْجِعِي إِلَى الْوَرَاءِ !
إِلَّا أَنَّ الْقِطَارَ كَانَ قَرِيبًا وَضَجِيجُهُ عَالِيًا . فَلَمْ تَسْمَعْ الْفَتَاةُ الصَّغْرَى ، وَظَلَّتْ أَنَّهَا تُؤْمَرُ
بِالرُّجُوعِ إِلَى الْوَرَاءِ .

فَرَجَعَتْ إِلَى الْوَرَاءِ عَبْرَ السِّكَّةِ ، وَتَعَثَّرَتْ ،
وَتَنَازَلَ الْفُطْرُ . وَأَخَذَتْ تَجْمَعُهُ . كَانَ
الْقِطَارُ عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ . وَصَفَرَ السَّائِقُ
قَدْرَ مَا يَسْتَطِيعُ .

وَصَاحَتِ الْفَتَاةُ الْكُبْرَى : « أَتُرَكِّي
الْفُطْرَ » وَلَكِنَّ الصَّغْرَى ظَلَّتْ أَنَّهَا
تَأْمُرُهَا بِجَمْعِهِ ، فَزَحَفَتْ بَيْنَ الْقُضْبَانِ .
وَلَمْ يَسْتَطِعِ السَّائِقُ أَنْ يُوقِفَ الْقِطَارَ .
وَصَفَرَ الْقِطَارُ بِأَعْلَى صَفِيرِهِ ، وَسَارَ فَوْقَ
الْفَتَاةِ .

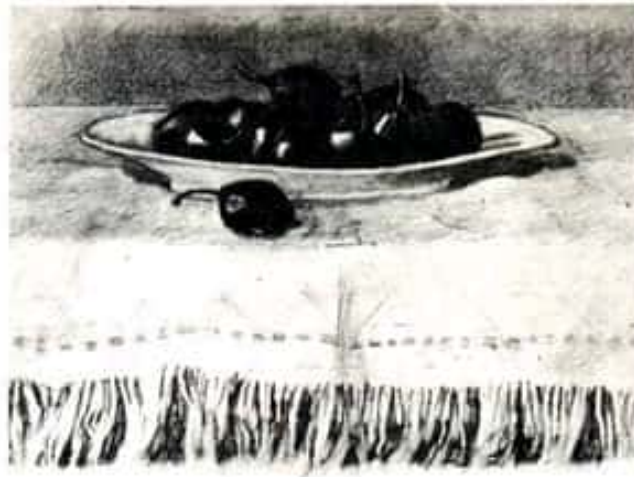
وَصَرَخَتِ الْفَتَاةُ الْكُبْرَى ، وَبَكَتْ
وَأَطْلَتْ جَمِيعَ الْمُسَافِرِينَ مِنْ نَوَافِذِ الْعَرَبَاتِ
وَهَرُولَ مُلَازِمِ الْقِطَارِ إِلَى نِهَآيَةِ الْقِطَارِ
لِيَرَى مَاذَا حَلَّ بِالْفَتَاةِ .





وَحِينَ مَرَّ الْقِطَارُ رَأَى الْجَمِيعُ الْغَنَاءَ تَرَقُّدُ بَيْنَ السِّكِّينِ سَاكِئَةً وَوَجْهَهَا إِلَى الْأَسْفَلِ .
وَلَمَّا صَارَ الْقِطَارُ بَعِيداً رَفَعَتِ الْغَنَاءُ رَأْسَهَا وَفَقَرَتْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا تَجْمَعُ الْفُطُرُ ، وَهَرَعَتْ نَحْوَ
أُخْتِهَا .





نَوَاةٌ

اشترت الأمُّ خوخاً ، و ارادت أن تقدمه لأطفالها بعدَ الغداء . وضعت الخوخَ في صحنٍ .
 لم يكن الطفلُ فانياً قد ذاق الخوخَ في حياته ، فرأى يتشممه ، وأعجب به كثيراً ، واشتهى
 أكله . وأخذ يمرُّ به جيئةً وذهاباً . ولما حلت الغرقة لم يتمالك نفسه فتناول خوخةً ، وأكلها .
 عدت الأمُّ الخوخَ قبلَ الغداء وعرفت أن خوخةً ناقصةً . فأخبرت الأبَ بذلك .
 وعندَ الغداء قال الأبُ : «أيها الأولادُ ، ألمْ تأكلوا خوخةً ؟» أجابوا جميعاً : «لا» . واحمرَّ
 فانياً فصار كجرادة البحرِ المسلوقةِ وقال أيضاً : «لا ، لم أكل» .
 حينئذٍ قال الأبُ : «ليسَ جميلاً أن ينفردَ واحدٌ منكمُ بأكلِ خوخةٍ . ولكنَّ المسألةَ ليستُ
 هذه ، بلُ المسألةُ أن في الخوخِ نوىً ، ومن لا يعرفُ كيفَ يأكلُ الخوخَ ، ويبتلعُ النواةَ يموتُ
 بعدَ يومٍ . وهذا ما أخافه» .
 فامتنعَ وجهُ فانياً وقال : «لا ، لقد رميتُ النواةَ من الشباك» .
 وضحك الجميعُ ، وبكى فانياً .





طائر صغير

حلَّ يوم ميلاد سيربوجا وقُدِّمَتْ لَهُ هَدَايَا عديدةٌ من بينها دَوَّارَاتُ وَخَبُولٌ وَصُورٌ . ولكنَّ عَمَّ سيربوجا أَهْدَى لَهُ أَثَمَنَ الهَدَايَا : شَبَكَةٌ لِصَيْدِ الطُّيُورِ . كانت تتألفُ منْ لَوْحَةٍ خَشَبٍ صَغِيرَةٍ شُدَّتْ عَلَى بِرْوَاكِزَ ، وَالشَّبَكَةُ مَرْفُوعَةٌ . وَعِنْدَ الصَّيْدِ يُنْثَرُ الْحَبُّ عَلَى اللُّوحَةِ وَتُوضَعُ الشَّبَكَةُ فِي فِنَاءِ الْبَيْتِ ، وَحِينَ يَأْتِي الطَّائِرُ الصَّغِيرُ ، وَيَجْلِسُ عَلَى اللُّوحَةِ ، تَنْثَنِي اللُّوحَةُ ، وَتَنْطَبِقُ الشَّبَكَةُ بِنَفْسِهَا . فَرِحَ سيربوجا بِالْهَدِيَّةِ ، وَكَفَّضَ إِلَى أُمِّهِ يُرِيهَا الشَّبَكَةَ . قَالَتْ الْأُمُّ :

— لَيْسَتْ هَذِهِ لَعِبَةٌ جَيِّدَةٌ . ثُمَّ مَا نَفْعُ الطُّيُورِ لَكَ ؟ وَلِمَاذَا تُعَذِّبُهَا ؟

— سَأَضَعُهَا فِي الْأَقْفَاصِ ، وَسَتُرْغَرُذُ . وَأَقُومُ أَنَا بِإِطْعَامِهَا ! وَحَصَلَ سيربوجا عَلَى حَبِّ نَرَّةٍ عَلَى اللُّوحَةِ ، وَوَضَعَ الشَّبَكَةَ فِي الْحَدِيقَةِ . وَظَلَّ وَاقِفًا يَنْتَظِرُ مَجِيءَ الطُّيُورِ . وَلَكِنَّ الطُّيُورَ خَافَتْ مِنْهُ ، وَلَمْ تَطِيرْ وَذَهَبَ سيربوجا لِتَنَاوُلِ غَدَائِهِ . وَتَرَكَ الشَّبَكَةَ فِي مَكَانِهَا . وَبَعْدَ الْغَدَاءِ نَظَرَ فِيهَا فَوَجَدَهَا مُنْطَبِقَةً . وَنَحَنَّا طَائِرٌ يَخْفِقُ . فَرِحَ سيربوجا ، وَأَمْسَكَ بِالطَّائِرِ ، وَحَمَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ .

— أَنْظِرِي . يَا مَمَامَا . لَقَدْ اصْطَلَدْتُ طَائِرًا . وَهُوَ بُلْبُلٌ عَلَى مَا أَظُنُّ . إِنَّ قَلْبَهُ يَخْفِقُ

خَفَقَانًا شَدِيدًا .

قَالَتْ الْأُمُّ :



— إِنَّهُ سُمِّيَ . فَلَا تُعَذِّبُهُ . وَمِنْ الْخَيْرِ أَنْ تُطْلِقَهُ .

— لَا . سَأُطْعِمُهُ وَأُسْقِيهِ .

وَوَضَعَ سِيرْيُوجَا السُّمِّيَّ فِي قَفَصٍ . وَنَثَرَ لَهُ الْحَبَّ يَوْمَيْنِ . وَقَدَّمَ لَهُ الْمَاءَ . وَنَظَّفَ الْقَفَصَ .

وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ نَسِيَ أَمْرَ الطَّائِرِ . وَلَمْ يُغَيِّرْ لَهُ الْمَاءَ . فَقَالَتِ الْأُمُّ لَهُ :

— أَنْظِرْ . لَقَدْ نَسِيتَ طَائِرَكَ . فَخَيْرٌ لَكَ أَنْ تُطْلِقَ سِرَاحَهُ .

— لَا . لَنْ أُنْشَأَهُ . وَالْآنَ سَأُضَعُ لَهُ الْمَاءَ . وَأُنَظِّفُ الْقَفَصَ .

وَدَسَّ سِيرْيُوجَا يَدَهُ فِي الْقَفْصِ ، وَأَخَذَ يُنْظِفُهُ ، فَخَافَ الطَّائِرُ وَرَاحَ يَضْرِبُ مُشَبَّكَ الْقَفْصِ بِجَنَاحَيْهِ ، فَرَفَعَ سِيرْيُوجَا مِنْ تَنْظِيفِ الْقَفْصِ ، وَذَهَبَ لِيَجْلِبَ الْمَاءَ ، وَرَأَتْ الْأُمُّ أَنَّهُ نَسِيَ أَنْ يُغْلِقَ الْقَفْصَ فَصَاحَتْ بِهِ :

— أَغْلِقِ الْقَفْصَ ، يَا سِيرْيُوجَا ، وَالْأَفْسَاطِيرُ طَائِرُكَ وَيَقْتُلُ نَفْسَهُ ، مَا إِنْ قَرَعْتَ مِنْ كَلَامِهَا حَتَّى اكْتَشَفَ الطَّائِرُ الْبَابَ وَقَرَحَ ، وَنَشَرَ جَنَاحَيْهِ ، وَطَارَ فِي الْعُرْفَةِ نَحْوَ النَافِذَةِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرِ الزُّجَاجَ ، فَاصْطَلَمَ بِهِ ، وَوَقَعَ عَلَى طَوَارِ النَافِذَةِ .

وَهَرَوَلِ سِيرْيُوجَا وَوَقَعَ الطَّائِرَ وَحَمَلَهُ إِلَى الْقَفْصِ وَكَانَ الطَّائِرُ مَا يَزَالُ حَيًّا ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مُنْكَبًا عَلَى صَدْرِهِ نَاشِرًا جَنَاحَيْهِ ، مُتَنَفِّسًا بِعُسْرٍ ، وَحَدِّقَ بِهِ سِيرْيُوجَا وَأَطَالَ التَّحْدِيقَ ، وَطَفِقَ يَتَكَبَّى .

Telegram:@mbooks90

— مَا الْعَمَلُ الْآنَ ، يَا أُمَّاه ؟

— قَاتِ الْأَوَانُ الْآنَ .

وظَلَّ سِيرْيُوجَا مُلَازِمًا الْقَفْصَ طَوَالَ الْيَوْمِ ، يَنْظُرُ إِلَى الطَّائِرِ ، وَالطَّائِرُ مُنْكَبٌ عَلَى صَدْرِهِ يَتَنَفَّسُ بِعُسْرٍ وَبِسُرْعَةٍ ، وَحِينَ ذَهَبَ سِيرْيُوجَا إِلَى فِرَاشِهِ كَانَ الطَّائِرُ مَا يَزَالُ حَيًّا ، وَأَرَقَ سِيرْيُوجَا كَثِيرًا ، كُلَّمَا أَغْمَضَ عَيْنَيْهِ ، تَخَيَّلَ الطَّائِرَ مُنْكَبًا ثَقِيلَ الْأَنْفَاسِ ، وَحِينَ اقْتَرَبَ مِنَ الْقَفْصِ فِي الصَّبَاحِ رَأَى الطَّائِرَ مَطْرُوحًا عَلَى ظَهْرِهِ ، وَرِجْلَاهُ مَضْمُومَتَانِ ، وَقَدْ تَجَمَّدَتْ أَوْصَالُهُ ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ لَمْ يَصْطَلِدْ سِيرْيُوجَا طَائِرًا قَطًّا .



الكاذب

كَانَ أَحَدُ الصِّبْيَانِ يَرْعَى غَنَمًا فَتَظَاهَرَ بِأَنَّهُ رَأَى ذِئبًا وَرَاحَ يَصِيحُ : «النَّجْدَةُ ! ذِئْبُ» .
ذِئْبُ !» وَعَدَا الْفَلَاحُونَ نَحْوَهُ وَعَرَفُوا أَنَّ ذَلِكَ غَيْرُ صَحِيحٍ . وَحِينَ فَعَلَ ذَلِكَ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا حَدَّثَ
أَنَّ هَاجِمَهُ ذِئْبٌ حَقًّا . وَأَخَذَ الصَّبِيُّ يَصِيحُ : «تَعَالَوْا . . . اسْرِعُوا ! ذِئْبُ !» وَظَنَّ الْفَلَاحُونَ
أَنَّهُ يَخْدَعُهُمْ خُدْعَتَهُ الْمَالُوفَةَ . وَلَمْ يَرُدُّوا عَلَيْهِ . وَتَلَفَتِ الذِّئْبُ فَلَمْ يَجِدْ شَيْئًا يَخَافُهُ . وَفَتَكَ
بِالْقَطِيعِ كُلِّهِ دُونَ أَنْ يَخْشَى أَحَدًا .





صَدِيقَانِ

سَارَ صَدِيقَانِ فِي غَابَةِ فَأَعْتَرَضَهُمَا دُبٌّ
فَجَاءَهُ . أَسْرَعَ أَحَدُهُمَا بِالْفِرَارِ ، وَتَسَلَّقَ شَجَرَةً
وَاخْتَفَى . وَبَقِيَ الْآخَرُ فِي الطَّرِيقِ . وَلَمْ نَكُنْ
لَهُ حِيلَةٌ ، فَانْكَفَأَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَتَظَاهَرَ
بِأَنَّهُ مَيِّتٌ .

تَقَدَّمَ الدُّبُّ مِنْهُ ، وَرَاحَ يَتَشَمَّمُهُ : كَانَ
الصَّبِيُّ قَدْ كَفَّ عَنِ التَّنَفُّسِ .
تَشَمَّمُ الدُّبُّ وَجْهَهُ ، فَظَنَّهُ مَيِّتًا ،
وَابْتَعَدَ عَنْهُ .

وَبَعْدَ انْصِرَافِ الدُّبِّ نَزَلَ الصَّبِيُّ الْأَوَّلُ
مِنَ الشَّجَرَةِ ، وَضَحِكَ قَائِلًا :
— مَاذَا أَسَرَ الدُّبُّ فِي أُذُنِكَ
— قَالَ لِي إِنَّ أَرَادِلَ النَّاسِ هُمُ الَّذِينَ
يَقْرُونَ مِنْ أَصْحَابِهِمْ عِنْدَ الْأَخْطَارِ .





البَجَعُ

طَارَ سِرْبُ بَجَعٍ مِنْ بِلَادٍ بَارِدَةٍ إِلَى مَنَاطِقٍ دَافِئَةٍ . طَارَ عَبْرَ الْبَحْرِ لَيْلًا وَنَهَارًا ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ
لَمْ يَخْلُدْ إِلَى رَاحَةٍ ، بَلْ وَاصَلَ طَيْرَانَهُ فَوْقَ الْمَاءِ . وَكَانَ الْبَدْرُ يُظِلُّ مِنَ السَّمَاءِ . فَرَأَى الْبَجَعُ
الْمَاءَ الْأَزْرَقَ تَحْتَهُ إِلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ . وَتَعَبَ الْبَجَعُ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ ، وَمَضَى فِي طَيْرَانِهِ .
طَارَ الْبَجَعُ الْكَبِيرُ وَالْقَوِيُّ فِي الْمَقْدَمَةِ ، وَطَارَ الْبَجَعُ الْأَصْغَرُ وَالْأَضْعَفُ فِي الْمُوَحَّرَةِ ، يَتَسِمَا
طَارَتُ بَجَعَةٌ صَغِيرَةٌ وَآءَ الْجَمِيعِ ، فَقَدْ ضَعُفَتْ قَوَاهَا ، وَرَاحَتْ تَصْفِقُ بِجَنَاحَيْهَا دُونَ أَنْ
تَقْوَى عَلَى التَّقَدُّمِ أُبْعَدَ . حِينَئِذَكَ بَسَطَتْ جَنَاحَيْهَا ، وَهَوَتْ إِلَى الْأَسْفَلِ مُنْخَفِضَةً نَحْوَ الْمَاءِ
أَكْثَرَ فَاكْثَرَ ، يَتَسِمَا طَارَتُ رَفِيقَاتُهَا أُبْعَدَ فَأُبْعَدَ يَلْمَعْنَ فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ . وَحَطَّتْ الْبَجَعَةُ عَلَى
الْمَاءِ ، وَأَزْحَتْ جَنَاحَيْهَا وَتَمَازَجَ الْبَحْرُ تَحْتَهَا ، وَتَمَازَلَ بِهَا . وَلَاحَ سِرْبُ الْبَجَعِ فِي الْمَدَى
الْبَعِيدِ خَطًّا أَيْضًا لَا يَكَادُ يُبَيِّنُ فِي السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ . وَخَفَتْ إِصْطِفَاقُ اجْتِنَحَتِ حَتَّى لَا يَكَادُ
يُسْمَعُ فِي الصَّمْتِ . وَحِينَ اخْتَفَى عَنِ الْأَنْظَارِ تَمَامًا لَوَتْ الْبَجَعَةُ رَأْسَهَا إِلَى الْوَرَاءِ ، وَأَغْمَضَتْ
عَيْنَيْهَا ، وَكَفَتْ عَنِ الْحَرَكَةِ وَلَيْسَ إِلَّا الْبَحْرُ يَرْفَعُهَا وَيَهْطُ بِهَا فِي لُجَجٍ وَاسِعَةٍ . وَقُبِيلَ
الشُّرُوقِ مَآوَجَتُ الْبَحْرِ رِيحٌ خَفِيفَةٌ ، وَلَمَسَ الْمَاءُ صَدْرَ الْبَجَعَةِ الْأَيْضُ . فَفَتَحَتْ الْبَجَعَةُ
عَيْنَيْهَا وَتَفَرَّجَ الْأَفْقُ الشَّرْقِيُّ ، وَشَحَبَ الْقَمَرُ وَالنُّجُومُ . وَزَفَرَتْ الْبَجَعَةُ ، وَأَتْلَعَتْ جِدَّهَا .
وَصَفَقَتْ بِجَنَاحَيْهَا ، وَارْتَفَعَتْ ، وَطَارَتْ تَضْرِبُ الْمَاءَ بِجَنَاحَيْهَا . وَصَعِدَتْ أَعْلَى فَأَعْلَى .
وَحِينَ صَارَ الْمَاءُ بَعِيدًا تَحْتَهَا طَارَتْ إِلَى الْأَمَامِ نَحْوَ الْأَقْطَارِ الدَافِئَةِ . طَارَتْ وَحِيدَةً فَوْقَ
الْمِيَاهِ الْغَامِضَةِ إِلَى حَيْثُ طَارَتْ رَفِيقَاتُهَا .



الفيل

كَانَ لِرَجُلٍ هِنْدِيٍّ فِيلٌ . وَكَانَ الرَّجُلُ يَقْتَرُ فِي إِطْعَامِ الْفِيلِ ، وَيُرْهِقُهُ فِي عَمَلٍ كَثِيرٍ . وَذَاتَ
مَرَّةٍ غَضَبَ الْفِيلُ ، وَدَاسَ بِقَدَمَيْهِ عَلَى سَيِّدِهِ . فَمَاتَ الْهِنْدِيُّ وَبَكَتْ زَوْجَتُهُ عَلَيْهِ ، وَجَاءَتْ
بِأَطْفَالِهَا إِلَى الْفِيلِ ، وَأَلْقَتْهُمْ تَحْتَ قَدَمَيْهِ وَقَالَتْ : «لَقَدْ قَتَلْتُ أَبَاهُمْ» ، أَيُّهَا الْفِيلُ ، فَأَقْنُلْهُمْ
أَيْضًا . وَنَظَرَ الْفِيلُ إِلَى الْأَطْفَالِ . وَحَمَلَ أَكْبَرَهُمْ بِخُرْطُومِهِ ، وَرَفَعَهُ يَرْفَعِي وَأَجْلَسَهُ عَلَى رَقَبَتِهِ .
وَأَخَذَ الْفِيلُ يُطِيعُ أَمْرَ الصِّبِيِّ ، وَيَعْمَلُ لَهُ .





العصفور والخطاطيف

كُنْتُ ذَاتَ مَرَّةٍ وَاقِفًا فِي فِنَاءِ الْبَيْتِ أَنْظُرُ إِلَى
عُشِّ الْخُطَّاطِينَ تَحْتَ السَّقْفِ . وَطَارَ الْخُطَّاطَانِ
أَمَامِي . وَظَلَّ الْعُشُّ فَارِغًا .

طَارَ عَصْفُورٌ مِنَ السَّقْفِ فِي غِيَابِهِمَا .
وَقَفَّزَ إِلَى الْعُشِّ . وَبَعْدَ أَنْ تَلَفَّتَ فِيمَا حَوْلَهُ .
صَافِقًا بِجَنَاحَيْهِ . دَخَلَ الْعُشَّ . وَبَعْدَ قَلِيلٍ
أُطْلِيَ بِرَأْسِهِ وَجَعَلَ يُزْفِرُ .

وَصَلَ خُطَّاطٌ بَعْدَ وَقْتٍ وَجِيزٍ . وَانْدَسَّ
فِي الْعُشِّ . وَمَا أَنْ وَقَعَ بَصَرُهُ عَلَى الضَّيْفِ
حَتَّى أَرْسَلَ زَعِيقًا . وَزَفَرَفَ بِجَنَاحَيْهِ فِي مَكَانِهِ .
وَطَارَ .

وَظَلَّ الْعَصْفُورُ فِي مَوْضِعِهِ يُزْفِرُ وَفَجْأَةً
ظَهَرَ سَرَبٌ مِنَ الْخُطَّاطِينَ . وَتَقَدَّمَ الْجَمِيعُ
مِنَ الْعُشِّ وَكَانَ ذَلِكَ لَاقَاءَ نَظَرَةٍ عَلَى
الْعَصْفُورِ . ثُمَّ طَارَ السَّرَبُ عَائِدًا .
وَلَمْ يَخَفْ الْعَصْفُورُ . بَلْ أَدَارَ رَأْسَهُ
وَمَضَى يُزْفِرُ .

وَكَانَتْ الْخُطَّاطِيْفُ تَعُودُ إِلَى الْعُشِّ .
ثُمَّ تَنْطَلِقُ مِنْهُ بَعْدَ أَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا . لَمْ
يَكُنْ مَجْبُوهًا دُونَ غَايَةٍ : فَقَدْ كَانَ كُلُّ





خُطَّافٌ يَحْمِلُ بِمِنْقَارِهِ قِطْعَةً طِينٍ وَيَسُدُّ
 بِهَا مَدْخَلَ الْعُشِّ شَيْئًا قَشِيًّا .
 وَظَلَّتْ الْخُطَّاطِيْفُ تَرْوُحُ وَتَجِيءُ ، وَتَسُدُّ
 الْعُشَّ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ ، وَظَلَّ مَدْخَلُهُ يَزْدَادُ ضَيْقًا .
 فِي بَادِي الْأَمْرِ كَانَ لَا يُرَى مِنْ
 الْعُصْفُورِ إِلَّا رَقَبَتُهُ ، فَصَارَ لَا يُرَى إِلَّا رَأْسُهُ ،
 ثُمَّ مِنْقَارُهُ وَحَدَّهُ ، ثُمَّ اخْتَفَى الْعُصْفُورُ
 عَنِ النَّظَرِ ، فَقَدْ سَدَّتْ الْخُطَّاطِيْفُ الْعُشَّ
 تَمَامًا وَطَارَتْ ، وَجَعَلَتْ تَحُومُ حَوْلَ الْبَيْتِ
 صَافِرَةً .

النَّسْرُ

بَنَى نَسْرٌ وَكُرًّا لَهُ عَلَى طَرِيقٍ وَاسِعَةٍ بَعِيداً عَنِ الْبَحْرِ ، وَأُنْجَبَ أَوْلَاداً . وَذَاتَ مَرَّةٍ
كَانَ بَعْضُ النَّاسِ يَعْمَلُونَ قُرْبَ شَجَرَةٍ . فَأَرَاوُ النَّسْرَ طَائِراً إِلَى وَكْرِهِ يَحْمِلُ بَيْنَ مَخْلَبَيْهِ
سَمَكَةً كَبِيرَةً . فَأَحَاطُوا بِالشَّجَرَةِ . وَأَخَذُوا يَنْصَابِحُونَ ، وَيَقْدِفُونَ النَّسْرَ بِالْحِجَارَةِ .
أُلْقَى النَّسْرُ السَّمَكَةَ فَالْتَقَطَهَا النَّاسُ وَانْصَرَفُوا .
وَجَلَسَ النَّسْرُ عِنْدَ طَرَفِ الْوَكْرِ ، وَرَفَعَتْ فِرَاحُ النَّسْرِ رُؤُوسَهَا وَأَخَذَتْ تَصْفِيرُ وَتَطْلُبُ غِذَاءً .
كَانَ النَّسْرُ نَعِيماً ، لَا يَقْوَى عَلَى الطَّيْرَانِ ثَانِيَةً إِلَى الْبَحْرِ . فَدَخَلَ الْوَكْرُ ، وَغَطَّى





صِغَارُهُ بِجَنَاحَيْهِ . وَدَاعَبَهَا وَمَسَحَ عَلَى رِيشِهَا وَكَأَنَّهُ يَتَوَسَّلُ إِلَيْهَا أَنْ تَنْتَظِرَ قَلِيلًا . وَلَكِنَّهُ
كُلَّمَا زَادَ فِي مُدَاعَبَتِهِ لَهَا ، إِزْدَادَ زَعِيقُهَا .
حِينَذَاكَ طَارَ النَّسْرُ عَنْهَا ، وَحَطَّ عَلَى أَعْلَى غُصْنٍ فِي الشَّجَرَةِ . صَاتَ الْفِرَاحُ ،
وَوَلَّوَتْ تَزِيدُ شِكَايَتَهَا .
وَهُنَا صَفَرَ النَّسْرُ فَجَاءَ ، وَنَشَرَ جَنَاحَيْهِ ، وَطَارَ بِتَنَاقُلٍ نَحْوَ الْبَحْرِ .
وَلَمْ يَبْعُدْ إِلَّا فِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ الْمَسَاءِ ، طَارَ بِهِدْوٍ وَانْخِفَاضٍ فَوْقَ الْأَرْضِ ،
يَحْمِلُ بَيْنَ كَفَّيْهِ سَمَكَةً كَبِيرَةً أَيْضًا .
وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الشَّجَرَةِ ، تَلَفَّتْ لِيَرَى أُمَّةَ أَنْاسٍ قُرْبَ الشَّجَرَةِ . وَطَوَى جَنَاحَيْهِ
سَرِيعًا ، وَجَلَسَ عِنْدَ طَرَفِ الْوَكْرِ .
رَفَعَتِ الْفِرَاحُ رُؤُوسَهَا ، وَفَتَحَتْ أَفْوَاهَهَا . وَقَطَعَ النَّسْرُ السَّمَكَةَ وَأَطْعَمَ الصَّغَارَ .



قِرْشٌ

رَسَتْ سَفِينَتَانِ عَلَى سَاحِلِ افْرِيقِيَا . وَكَانَ النَّهَارُ رَائِعًا وَالنَّيْمُ يَهُبُّ مِنَ الْبَحْرِ رُحَاءً . إِلَّا أَنَّ الطُّقْسَ تَغَيَّرَ عِنْدَ الْمَاءِ . وَصَارَ الْجَوُّ خَائِفًا . وَقَبَّ الْهَوَاءُ اللَّافِحُ مِنَ الصَّحْرَاءِ وَكَأَنَّمَا خَارِجٌ مِنْ مَوْقِدٍ حَامٍ .

خَرَجَ الرِّبَّانُ إِلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ قُبَيْلَ الْغُرُوبِ وَصَاحَ : «إِلَى السِّبَاحَةِ !» . قَفَزَ الْبَحَّارَةُ فِي دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ إِلَى الْمَاءِ . وَأَنْزَلُوا الشَّرَاعَ فِي الْمَاءِ . وَشَدُّوهُ وَجَعَلُوا مِنْهُ حَوْضَ سِبَاحَةٍ . وَكَانَ مَعَنَا فِي السَّفِينَةِ صَبِيَّانِ . كَانَا أَوَّلَ مَنْ قَفَزَ إِلَى الْمَاءِ . إِلَّا أَنَّهُمَا أَحَسَّا بِالضَّيْبِ دَاخِلَ الشَّرَاعِ . فَعَنَّا لَهُمَا أَنَّ يَتَسَابَقَا فِي السِّبَاحَةِ فِي غَرَضِ الْبَحْرِ .

إِنْسَلَّ كِلَاهُمَا فِي الْمَاءِ كَالْعَطَاءَةِ . وَسَبَحَا بِكُلِّ مَا يَمْلِكَانِ مِنْ قُوَّةٍ إِلَى الْبَرْمِلِ الصَّغِيرِ الْعَاسِمِ فَوْقَ الْمِرْسَاةِ . فِي الْبَدَأِ سَبَقَ أَحَدُ الصَّبِيِّينِ صَاحِبَهُ . ثُمَّ أَخَذَ يَتَأَخَّرُ عَنْهُ . وَكَانَ أَبُو الصَّبِيِّ . وَهُوَ مِدْفَعِيٌّ عَجُوزٌ . وَاقِفًا عَلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ يُبْدِي إِعْجَابَهُ بِأَيْنِهِ . وَحِينَ أَخَذَ الْآبَنُ يَتَأَخَّرُ صَاحَ أَبُوهُ بِهِ :

— لَا تَسْلِمَ ! صَارِعُ !

وَفَجْأَةً صَاحَ صَوْتُ مَنْ عَلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ : «قِرْشُ !» وَرَأَيْنَا جَمِيعًا ظَهَرَ تِلْكَ السَّكَّةَ الرَّخِيصَةَ الْكَاسِرَةَ فِي الْمَاءِ . سَبَحَ الْقِرْشُ نَحْوَ الصَّبِيِّينِ رَأْسًا . وَصَاحَ الْمِدْفَعِيُّ :

— إِرْجِعَا ! عُودَا إِلَى الْوَرَاءِ ! إِخْذِرَا الْقِرْشَ !

إِلَّا أَنَّ الصَّبِيِّينِ لَمْ يَسْمَعَا صَوْتَهُ . وَسَبَحَا أَبْعَدَ مُتَضَاحِكَيْنِ . مُتَصَابِحَيْنِ أَمْرَجَ وَأَعْلَى مِنْ ذِي قَبْلُ .

وَامْتَنَعَ وَجْهُ الْمِدْفَعِيِّ وَصَارَ يَلُونُ الشَّبَحَ . وَنَظَرَ إِلَى الصَّبِيِّينِ دُونَ حَرَكَ .

أَنْزَلَ الْبَحَّارَةُ زَوْقًا . وَأُلْقُوا أَنْفُسَهُمْ فِيهِ . وَعَكَفُوا الْمَجَازِفَ . وَانْدَفَعُوا بِكُلِّ قُوَّتِهِمْ نَحْوَ الصَّبِيِّينِ . وَلَكِنَّهُمْ كَانُوا بَعِيدِينَ عَنْهُمَا حِينَ كَانَ الْقِرْشُ عَلَى بُعْدِ عِشْرِينَ خُطْوَةً مِنْهُمَا .



وفي بادئ الأمر لم يسمع الصبيان صباح الناس ، ولم يربا القرش ، ثم انفتحت أحدهما ،
وسمينا جميعاً صيحةً مجلجلةً ، وتفرق الصبيان في جهتين مختلفتين .
وكان هذه الصيحة انقطعت المدفعية ، فوثب من مكانه ، وجرى نحو المدفع ، وأدار
ماسورة والتصق به ، وسدد الهدف وتناول فيلاً . تجمدنا جميعاً من الرعب منتظرين ما سيجري .
وسمينا صوت إطلاقه وإينا المدفعية يتهاوى قرب المدفع يغطي وجهه يديه . ولم نر
ماذا حصل للقرش وللصبيين ، لأن الدخان غطى على أبصارنا برهة .
وحين تبدد الدخان فوق الماء سمينا من جميع الجهات دمة في بادئ الأمر ، ثم
علت تلك الدمة حتى دوت من جميع الأركان صيحة فرح .
وكشف المدفعية العجوز وجهه ، ونهض ، ونظر إلى البحر .
كانت الأمواج تتقاذف بطن القرش الميت الأصفر . وبعد دقائق وصل الزوق إلى
الصبيين ، وحملهما إلى السفينة .



قفزة

ساحتُ سَفِينَةٍ حَوْلَ الْعَالَمِ ، وَعَادَتْ إِلَى الْوَطَنِ . وَكَانَ الْجَوُّ سَاكِناً ، فَصَعِدَ جَمِيعُ النَّاسِ إِلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ وَأَحَاطُوا بِفَرْدٍ كَبِيرٍ جَعَلَ يَدُورُ وَيُسَلِّي النَّاسَ . يَتَلَوَّى وَيَقْفِزُ ، وَيُحَرِّكُ جِلْدَهُ وَجْهَهُ حَرَكَاتٍ مُضْحِكَةً ، وَيُقَلِّدُ النَّاسَ ، وَكَانَ فِي ظَاهِرِ الْأَمْرِ يَعْرِفُ أَنَّ ذَلِكَ يَجْلِبُ النَّاسَ فَيَنْطَلِقُ أَكْثَرَ .





وَبَ الْفِرْدُ عَلَى إِنْ رِبَانِ السَّفِينَةِ ، وَهُوَ صَبِيٌّ فِي الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، وَانْتَرَعَ الْقُبْعَةَ مِنْ رَأْسِهِ ، وَلَبَسَهَا ، وَتَلَّقَ الصَّارِيَةَ فِي خِفَّةٍ ، وَضَحَكَ الْجَمِيعُ ، وَبَقِيَ الصَّبِيُّ حَامِيزَ الرَّأْسِ لَا يَعْرِفُ أَبْضَحَكَ أَمْ يَتَكَبَّرُ .

جَلَسَ الْفِرْدُ عَلَى عَارِضَةِ الصَّارِيَةِ الْأُولَى ، وَخَلَعَ الْقُبْعَةَ ، وَشَرَعَ يُعْرِقُهَا بِأَسْنَانِهِ وَيُظَاهِرُهَا ، وَيُشِيرُ إِلَى الصَّبِيِّ ، وَيَمُطُّ لَهُ شَفَةً ، وَكَأَنَّمَا يُرِيدُ إِغَاظَتَهُ . هَزَّ الصَّبِيُّ لِلْفِرْدِ إصْبَعَهُ وَصَرَخَ بِهِ ، إِلَّا أَنَّ الْفِرْدَ مَضَى فِي تَمَرِّيقِ الْقُبْعَةِ فِي خُبْثٍ أَشَدَّ ، وَاشْتَدَّ ضِحْكُ الْبَحَّارَةِ ، وَتَوَدَّ الصَّبِيُّ ، وَخَلَعَ سُرَّتَهُ ، وَانْدَفَعَ مُتَسَلِّقًا الصَّارِيَةَ فِي أَثَرِ الْفِرْدِ . تَلَّقَى الصَّبِيُّ الْحَبْلَ إِلَى الْعَارِضَةِ الْأُولَى فِي دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَلَكِنَّ الْفِرْدَ ارْتَفَى أَعْلَى بِمَهَارَةٍ أَخْفَ ، وَسُرْعَةٍ أَشَدَّ حِينَ هَمَّ الصَّبِيُّ فِي انْتِرَاعِ الْقُبْعَةِ مِنْهُ .

صَاحَ الصَّبِيُّ وَصَعِدَ أَعْلَى :

— لَنْ تَقْلِتَ مِنِّي !

أَوْمَأَ الْفِرْدُ إِلَى الصَّبِيِّ ثَانِيَةً ، وَصَعِدَ أَعْلَى ، وَلَكِنَّ حَمَاسَةَ الصَّبِيِّ تَأَجَّجَتْ فَلَمْ يَتَخَلَّفْ . وَعَلَى هَذَا النُّحُو صَعِدَ الصَّبِيُّ وَالْفِرْدُ إِلَى أَعْلَى مَكَانٍ فِي دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ . وَهُنَاكَ مَدَّدَ الْفِرْدُ نَفْسَهُ مُسِكًّا الْحَبْلَ بِرِجْلَيْهِ وَوَضِعَا الْقُبْعَةَ عَلَى طَرَفِ الْعَارِضَةِ الْعُلْيَا . وَتَلَّقَى هُوَ إِلَى قِمَّةِ الصَّارِيَةِ ، وَمِنْ هُنَاكَ جَعَلَ يَنْقَلِي وَيُؤَدِّي أَسْنَانَهُ لِلصَّبِيِّ ، مُتَهَلِّلًا فَرِحًا . وَكَانَ بَيْنَ الصَّارِيَةِ وَطَرَفِ الْعَارِضَةِ حَيْثُ الْقُبْعَةُ ، حَوَالِي مِثْرَيْنِ ، وَمَا مِنْ سَبِيلٍ لِلْوُصُولِ إِلَيْهَا وَالْيَدَانِ مُسْكِنَتَانِ بِالصَّارِيَةِ وَالْحَبْلِ .

إِلَّا أَنَّ الصَّبِيَّ كَانَ مُسْتَأَرًّا جِدًّا فَتَرَكَ الصَّارِيَةَ ، وَخَطَأَ عَلَى الْعَارِضَةِ . وَكَانَ النَّاسُ عَلَى ظَهْرِ السَّفِينَةِ يَنْظُرُونَ جَمِيعًا وَيَضْحَكُونَ مِمَّا يَفْعَلُ الْفِرْدُ وَإِنَّ الرِّبَانَ ، غَيْرَ أَنَّهُمْ تَجَمَّدُوا رُغْبًا حِينَ رَأَوْا الصَّبِيَّ يَرْفَعُ عَنِ الْحَبْلِ ، وَيُشِيرُ عَلَى الْعَارِضَةِ مُتَوَازِنًا بِذِرَاعَيْهِ . مَا إِنَّ تَرَلَّ قَدَمُهُ حَتَّى يَتَمَرَّقَ عَلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ إِزْبًا إِزْبًا . وَحَتَّى إِذَا لَمْ تَزَلْ ، وَوَصَلَ إِلَى طَرَفِ الْعَارِضَةِ ، وَأَخَذَ الْقُبْعَةَ ، فَصَعَبَ عَلَيْهِ الرَّجُوعُ إِلَى الصَّارِيَةِ .

نَظَرَ الْجَمِيعُ إِلَى الصَّبِيِّ صَامِتِينَ ، مُتَنظِرِينَ مَا سَيَحْدُثُ .

وَفَجْأَةً صَرَخَ أَحَدُ النَّاسِ دُعَاءً .

وَارْتَدَّ الصَّبِيُّ إِلَى رُشْدِهِ مِنْ هَذِهِ الصَّرَخَةِ . وَنَظَرَ إِلَى الْأَسْفَلِ ، وَتَمَائِلَ .

وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ خَرَجَ أَبُو الصَّبِيِّ رَبَّانُ السَّفِينَةِ مِنْ قَمَرَتِهِ وَهُوَ يَحْمِلُ بُنْدُقِيَّةً لِيَصْطَادَ

طُيُورَ الْمَاءِ . فَرَأَى ابْنَهُ عَلَى الصَّارِبَةِ فَصَوَّبَ عَلَيْهِ وَصَاحَ :

— إِلَى الْمَاءِ ! إِفْقِرْ إِلَى الْمَاءِ ، سَاؤُمِي ! وَتَرْنَحِ الصَّبِيُّ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَفْهَمْ .

— إِفْقِرْ وَالْأَ زَمَيْتَكَ ! . . . وَاحِدٌ ، اِثْنَانِ . . .

وَمَا أَنْ صَاحَ الْأَبُ «ثَلَاثَةً» حَتَّى تُكَّسَ الصَّبِيُّ رَأْسُهُ إِلَى الْأَسْفَلِ وَفَقَرَ .

وَلَطَمَ جِسْمُ الصَّبِيِّ الْبَحْرَ مِثْلَ قَلْبِيَّةٍ مِدْفَعٍ . وَقَبْلَ أَنْ تَبْتَلِعَهُ الْأَمْوَاجُ قَفَرَ عِشْرُونَ بَحَّارًا

شُجَاعًا إِلَى الْبَحْرِ . وَبَعْدَ زُهَاءٍ أَرْبَعِينَ ثَانِيَةً — بَدَتْ طَوِيلَةٌ لِلْجَمِيعِ — ظَهَرَ جِسْمُ الصَّبِيِّ .

أَمْسَكُوا بِهِ وَجَرُّوهُ إِلَى السَّفِينَةِ . وَبَعْدَ بَضْعِ دَقَائِقَ خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ قَمَرِهِ وَأَنْفِهِ ، وَعَادَ

يَنْتَفَسُ .

وَحِينَ رَأَى الرَّبَّانُ صَرَخَ فَجْأَةً وَكَأَنَّ شَيْئًا يَأْخُذُ بِخِنَاقِهِ ، وَهَرَعَ إِلَى قَمَرَتِهِ حَتَّى لَا يَرَى

أَحَدًا يَبْكَاهُ .

الأسد والكلب

عُرِضَ الْوَحُوشُ فِي لُنْدُنَ لِلنَّظَارَةِ لِقَاءَ ذَرَاهِمَ أَوْ كِلَابٍ أَوْ قِطْعٍ طَعَاماً لِلْحَيَوَانَاتِ الْكَاسِرَةِ .
وَأَرَادَ شَخْصٌ أَنْ يَرَى الْحَيَوَانَاتِ ، فَانْتَقَطَ كَلْباً مِنْ الشَّارِعِ ، وَحَمَلَهُ إِلَى حَدِيقَةِ
الْحَيَوَانَاتِ . وَسَمَحُوا لَهُ بِالدُّخُولِ ، وَأَخَذُوا مِنْهُ الْكَلْبَ ، وَأَلْقَوْا الْكَلْبَ إِلَى الْأَسَدِ فِي قَفَصِهِ
لِيَقْتَرِسَهُ .

أَسْبَلَ الْكَلْبُ ذَبْلَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، وَانْزَوَى فِي رُكْنٍ مِنَ الْقَفَصِ . وَتَقَدَّمَ الْأَسَدُ مِنْهُ ، وَأَخَذَ
يَتَسَمَّهُ . انْبَطَحَ الْكَلْبُ عَلَى ظَهْرِهِ ، وَرَفَعَ قَوَائِمَهُ ، وَبَضَبَ بِذَيْلِهِ .
فَمَسَّهُ الْأَسَدُ بِكَفِّهِ وَقَلْبَهُ . انْتَفَضَ الْكَلْبُ ، وَانْتَصَبَ أَمَامَ الْأَسَدِ ، وَشَبَّ عَلَى رِجْلَيْهِ .
نَظَرَ الْأَسَدُ إِلَى الْكَلْبِ ، وَأَدَارَ رَأْسَهُ مِنْ جَانِبٍ إِلَى آخَرَ ، وَلَمْ يَمْسُهُ .
وَحِينَ أَلْقَى الْمَالِكُ اللَّحْمَ لِلْأَسَدِ ، قَطَعَ الْأَسَدُ قِطْعَةً مِنْهُ وَتَرَكَهَا لِلْكَلْبِ .
وَفِي الْمَسَاءِ حِينَ اسْتَلْقَى الْأَسَدُ لَبَنَامَ ، اسْتَلْقَى الْكَلْبُ عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْهُ وَتَوَسَّدَ كَفَّهُ .
وَمُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ عَاشَ الْكَلْبُ مَعَ الْأَسَدِ فِي قَفَصٍ وَاحِدٍ . وَلَمْ يَمْسُهُ الْأَسَدُ ، فَكَانَ
يَأْكُلُ طَعَامَهُ ، وَيَنَامُ مَعَهُ ، وَيَلْعَبُ مَعَهُ فِي أَحْيَانٍ .

وَذَاتَ مَرَّةٍ دَخَلَ السِّبْذُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَعَرَفَ كَلْبَهُ . وَأَعْلَنَ أَنَّ الْكَلْبَ عَائِدُهُ لَهُ .
وَطَلَبَ مِنْ مَالِكِ الْحَيَوَانَاتِ أَنْ يَرُدَّهُ لَهُ . أَرَادَ الْمَالِكُ أَنْ يَرُدَّهُ ، وَلَكِنَّهُ مَا إِنْ نَادَى الْكَلْبَ
لِيُخْرِجَهُ مِنَ الْقَفَصِ حَتَّى انْتَفَشَ الْأَسَدُ . وَزَارَ .



وهكذا عاش الأسد والكلب عاماً كاملاً في قفصٍ واحدٍ .
وبعد عامٍ مَرَضَ الكلبُ وماتَ . وامتنعَ الأسدُ عن الطعامِ ، وظلَّ يتشمَّمُ الكلبَ ويلعقه
ويتلمسه بكفه .
وحين أدرك أنه مَيِّتٌ ، قَفَزَ فجأةً ، وانتَفَشَ ، وراحَ يضربُ جَنْبَيْهِ بِذَيْلِهِ ، ويرمي نفسه
على حاجزِ القفصِ ، ويعضُّ القُضْبَانَ والأرضَ .
ولم يهدأ طوالَ اليومِ ، يَروُحُ ويَجِيءُ في القفصِ ويَزُارُ ، ثُمَّ رَقَدَ قُرْبَ الكلبِ المَيِّتِ
وهذا . أرادَ المالكُ أنْ يَنْقُلَ الكلبَ المَيِّتَ ، إلَّا أنَّ الأسدَ لَمْ يَسْمَحْ بِاقْتِرَابِ أَحَدٍ مِنْهُ .
ظَنَّ المالكُ أنَّ الأسدَ سَيَنْسَى مُصِيبَتَهُ إِذَا مَا قَدَّمَ لَهُ كَلْبًا آخَرَ ، فأدْخَلَ في قَفَصِهِ كَلْبًا
جَيِّدًا ، إلَّا أنَّ الأسدَ مَرَّقَهُ عَلَى الْفَوْرِ ، ثُمَّ طَوَّقَ الكلبَ المَيِّتَ بِمِخْلَبَيْهِ ، وَبَقِيَ رَاقِدًا عَلَى
هَذَا النُّحُو حَتَّى أَتَاهُ .
وفي اليومِ السادسِ مَاتَ الأسدُ .

مُحتَوَيَاتُ

٤	فُعْلُطَةٌ
١٠	الْفَنَاءُ وَالْفُطْرُ
١٣	نَوَاةٌ
١٥	طَائِرٌ صَغِيرٌ
١٨	الْكَاذِبُ
٢٠	صَدِيقَانِ
٢٢	الْبَجْعُ
٢٤	الْقَيْلُ
٢٦	الْمُصْفُورُ وَالْخَطَاطِيفُ
٢٨	النَّسْرُ
٣١	قِرْشٌ
٣٤	قَفْرَةٌ
٣٩	الْأَسَدُ وَالْكَلْبُ

Л. Н. Толстой
РАССКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
На арабском языке

© الترجمة الى اللغة العربية — دار التقدم ، ١٩٧٩

© دار «رادوغا» ، ١٩٨٨

طبع في الاتحاد السوفيتي

رسوم الاكاديمي باخوموف

ترجمة غائب فرمان

ISBN 5-05-001758-0